



Фестивалът „Кино в длан“ събра младите кинотворци в Шумен и отличи най-добрите

Събота, 28 Март 2026

На церемония в зала „Сава Доброплодни“ на Народно читалище „Добри Войников – 1856“ бяха връчени наградите на отличените филми и творци в десетото издание на фестивала „Кино в длан“.

Първа награда получи Неда Димоларева за филма „Където тишината среща самотата“. Отличието – плакет, грамота и парична награда, осигурена от Община Шумен – връчи кметът на община Шумен проф. Христо Христов.

Той се обърна към присъстващите и подчерта, че Шумен е единственият град, който дава трибуна на младите хора, създаващи този тип кино, и създава условия те да покажат своята работа.

Оценката на филмите беше направена от жури с председател проф. Александър Донев – преподавател в НАТФИЗ, режисьор и кинокритик. В състава на журито бяха проф. Валери Чакалов – университетски преподавател и директор на Галерията за графично изкуство във Варна, Стефан Войводов – автор на анимационни и документални филми и преподавател в Нов български университет, Анна Ангелова – журналист в БНТ, и Даниел Малев – директор на ТВ Шумен.

Втора награда беше присъдена на Александра Тасева за филма „Срещата“, а трета – на Светослава



Велизарова за „Децата на джаза“.

За най-добър игрален филм беше отличен „Десет години по-късно“ на Кристина Каляка и Калин Динев. Наградата за най-добър документален филм получи „Огън и вечност“ на Полина Динчева, а отличието за най-добър анимационен филм на Илой Санчес ще пътува за Испания.

Награда за филм на тема „Съвременното българско училище“ беше присъдена на „Невидима“ на Линда Германова, Дея Валентинова, Борис Станчев и Борис Христов. Наградата на публиката отиде за „Писмото на живота“ на Ивайло Михов и Весел Стоянов от студия „Куйрук“.

Фирма ТЕЛЕПОЛ отличи „Магията на бягането“ на Ивайло Добрев и Димана Добрева в категорията за спорт, приключения или екстремни преживявания. Шуменският университет „Епископ Константин Преславски“ награди „Перушина под похлупак“, създаден от Йоан Димитров, Галина Димитрова и Самуил Димитров. НАТФИЗ отличи с грамота за творческо постижение филма „Стъпка по стъпка към безопасно пресичане“ с участието на ученици от СУ „Сава Доброплодни“ в Шумен.

Връчени бяха и две поощрителни награди – за „Крехки стени“ на студио „Клин“ с участието на ученици от Професионалната гимназия по икономика в Шумен, с ръководител Апостол Фанев, и за „Планински приказки“ на Валентин Атанасов.











