



„Гара любов“ предложи на шуменската публика необичайно театрално преживяване

Вторник, 13 Октомври 2026

Невизуалният спектакъл на Държавния куклен театър в Русе беше представен в Общинския младежки дом като част от събитията, посветени на 20-годишнината на Центъра за социална рехабилитация и интеграция на лица със зрителни увреждания

Около 90 минути със затворени очи, сред звуци, движения, аромати и шепот. Такова необичайно преживяване предложи на шуменската публика спектакълът „Гара любов“, представен на 12 октомври в Общинския младежки дом.

Още преди влизането в залата зрителите бяха с превръзки на очите. С помощта на асистенти, които ги напътстваха по пътя, те достигаха до местата си, без да виждат пространството около себе си. Така преживяването започваше още преди самото представление, а публиката трябваше да се довери изцяло на останалите си сетива.

В продължение на близо час и половина гласовете на актьорите, музиката, стъпките, шепотът и различните аромати изграждаха света на спектакъла. Без да виждат сцената и героите, зрителите проследяваха истории за любовта, човешките отношения, срещите и разделите. Всеки звук и движение придобиваха особено значение, а въображението запълваше липсата на визуални образи.



Необичайният начин на представяне постави зрящите и незрящите зрители в сходни условия. Вместо да наблюдават случващото се отстрани, те трябваше да го почувстват и сами да изградят своя представа за героите и действието. Именно тази възможност да преживееш театъра, без да разчиташ на зрението си, е в основата на замисъла на постановката.

„Гара любов“ е създадена по драматургичен текст на Ваня Георгиева, написан специално за Съюза на слепите в България. Режисьор е Ивайло Ненов, а музиката и звуковата среда са дело на Пламен Мирчев – Мирона.

Гостуването на Държавния куклен театър в Русе е част от поредицата инициативи, с които Центърът за социална рехабилитация и интеграция на лица със зрителни увреждания в Шумен отбелязва 20 години от създаването си. Началото беше поставено на 11 септември с Ден на отворените врати, по време на който посетителите се запознаха с дейността на Центъра, с помощните средства и технологиите, използвани в ежедневната работа с хората със зрителни увреждания.

Сред акцентите в програмата бяха петте интерактивни станции под общото наименование „Опитай без да виждаш“. Участниците имаха възможност да се запознаят с брайловата азбука, да опитат придвижване с бял бастун и да изпълнят ежедневни задачи без помощта на зрението. Бяха представени и възможностите на специализираните технологии, чрез които незрящите хора работят с компютър и получават достъп до информация.

След тези практически занимания спектакълът „Гара любов“ предложи още един начин зрящата публика да се докосне до света на хората със зрителни увреждания, този път чрез изкуството.

На 15 октомври, Международния ден на белия бастун, Центърът ще отбележи тържествено своята 20-годишнина. Датата е свързана с правото на хората със зрителни увреждания на самостоятелност, достъпна среда и пълноценно участие в общественния живот.

